



Progetto "Dolomites Today" Dichiarazione liberatoria SOGGETTI RIPRESI

La Fondazione Dolomiti – Dolomiten – Dolomites - Dolomitis UNESCO, con sede legale in Via Sant'Andrea 5 – 32100 Belluno e sede amministrativa in Corso Italia 77 – 32043 Cortina d'Ampezzo (BL), in collaborazione con il Digital Storytelling Lab dell'Università degli Studi di Udine, con sede legale in Udine, via Palladio, 8 e sede operativa in Udine, Vicolo Florio, 2/B, vuole realizzare un progetto dal titolo "Dolomites Today" per coinvolgere residenti e visitatori delle Dolomiti e far loro raccontare l'importanza di questo Sito Patrimonio Mondiale, come questo riconoscimento ha cambiato il modo di vivere queste montagne, che emozioni suscita. Il progetto (di seguito il "Progetto") prevede la realizzazione di opere audiovisive basate principalmente su filmati realizzati da e/o che ritraggano residenti e/o simpatizzanti delle Dolomiti, destinate a una diffusione cinematografica e/o televisiva e/o web e/o editoriale e/o tramite qualsiasi mezzo di comunicazione e diffusione, nonché alla costituzione e conservazione in un archivio digitale destinato alla messa a disposizione del pubblico.

Io sottoscritto/a

nome _____ cognome _____

nato a _____ il _____

residente a _____ in via _____

documento d'identità n. _____ rilasciato da _____

sex _____

dichiaro di aver raggiunto la maggiore età di aver autorizzato:

nome _____ cognome _____

nato a _____ il _____

ad effettuare le riprese (di seguito i "Filmati") della mia immagine, del mio nome e della mia voce e a trasmettere i Filmati alla Fondazione ai fini della loro utilizzazione nei termini ed alle condizioni di seguito indicati e pertanto **dichiaro**:

- che la/le testimonianze, interviste e/o dichiarazioni da me rilasciate/e – inclusi dati, informazioni, dichiarazioni, narrazioni, descrizioni, ricostruzioni, opinioni riguardanti fatti, circostanze, luoghi, eventi e persone da me riferiti, descritti, e/o esposti nel corso dei Filmati (di seguito le "Interviste") non contengono alcun elemento avente natura o finalità pubblicitaria diretta, indiretta o subliminale o che possa provocare lesioni di diritti personali



o patrimoniali di terzi;

- che i documenti e materiali (quali, a titolo esemplificativo, scritti, materiale fotografico e/o audio video) da me eventualmente esibiti e/o consegnati nel corso dei Filmati (di seguito, i "Materiali") sono di mia titolarità e non ledono i diritti personali e/o patrimoniali di terzi;
- che, nel caso in cui i Filmati siano stati effettuati in luoghi e spazi privati di mia proprietà, o di cui sia possessore e/o conduttore, con la presente Dichiarazione Liberatoria fornisco piena autorizzazione a diffondere l'immagine di tali spazi come riprodotta nei Filmati;
- che la Fondazione ha il diritto di cedere a terzi la presente Dichiarazione Liberatoria e/o i diritti dalla stessa regolati e garantisco di non aver concesso a terzi diritti confliggenti con e/o altrimenti pregiudizievoli della presente Dichiarazione Liberatoria. Mi assumo ogni responsabilità per qualsiasi pretesa, spesa e danno derivante dall'utilizzo e dalla diffusione della mia immagine e/o della mia voce, del mio nome, delle Interviste e/o dei Filmati o della violazione di una qualsiasi delle garanzie e dichiarazioni da me rese nella presente Dichiarazione Liberatoria.

Inoltre, io sottoscritto/a **autorizzo** la Fondazione e il DSL a titolo gratuito, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod. civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d'autore:

- ad utilizzare in tutto e/o in parte i video ripresi nell'ambito del Progetto e/o nell'ambito di ogni opera e/o progetti ispirati e/o derivati da tutto o parte del Progetto (i "Progetti Derivati") ed ai fini dello sviluppo e lo sfruttamento economico dello stesso e/o dei Progetti Derivati;
- ad utilizzare le registrazioni delle Interviste, della mia immagine, della mia voce, del mio nome e dei Materiali (in seguito le "Registrazioni") tutte e/o in parte - ovvero a non utilizzare, unitamente e/o anche senza l'indicazione del mio nome - senza limiti di territorio e di tempo.

Io sottoscritto/a **concedo** alla Fondazione e al DSL, ai loro successori e/o aventi causa tutti i più ampi diritti di utilizzazione economica con facoltà di cessione e/o licenza a terzi, inclusi senza limitazione:

- a) il diritto di fissare e riprodurre le Registrazioni, sia autonomamente che in abbinamento con altre registrazioni, immagini, voci, opere, scritti e/o voci, ai fini della realizzazione di qualsivoglia supporto, opera, materiale e/o elaborato in qualsiasi formato e/o supporto, conosciuto oggi e/o sviluppato in futuro, attinenti e/o finalizzati alla realizzazione del Progetto e/o dei Progetti Derivati incluse opere audiovisive di qualsiasi natura e formato;
- b) il diritto di elaborare, adattare, ridurre, doppiare, sottotitolare, sincronizzare, tradurre in qualsiasi lingua e/o modificare le Registrazioni, o parte delle stesse, nonché di abbinarle con o in altre opere e/o altri dati e/o materiali e/o prestazioni artistiche e/o opere dell'ingegno e/o di apportare qualsiasi modifica che sia tecnicamente e/o tecnologicamente necessaria;
- c) ogni e più ampio diritto di realizzare, produrre, pubblicare, riprodurre, eseguire pubblicamente, diffondere, comunicare al pubblico, mettere a disposizione del pubblico, distribuire, mettere in commercio, noleggiare, dare in prestito, promuovere le Registrazioni,



- le Opere, il Progetto e/o i Progetti Derivati, in qualsiasi forma o modo, in qualsiasi formato e con qualsiasi mezzo, supporto o procedimento, già conosciuti oggi o inventati in futuro;
- d) il diritto di utilizzare le RegISTRAZIONI e/o parte delle stesse in ogni forma e modo e attraverso qualsiasi mezzo anche in ambiti e per finalità diverse da quelle sopra indicate;
- e) l'autorizzazione a trattare i dati personali contenuti nelle Interviste, nei Materiali e nelle RegISTRAZIONI con modalità informatiche, telematiche o manuali per le finalità indicate nella informativa che segue.

Io sottoscritto/a **riconosco**:

- a) che i diritti sopra indicati sono tra loro indipendenti e che, pertanto, l'esercizio da parte della Fondazione e del DSL, i loro successori e/o aventi causa di uno di essi non esclude l'esercizio degli altri e che la Fondazione e il DSL, i loro successori e/o aventi causa potranno non esercitare uno o più dei suddetti diritti senza che tale mancato esercizio possa essere considerato da me come inadempimento della presente Dichiarazione Liberatoria e/o pregiudizio al mio onore e/o reputazione;
- b) che i diritti sopra elencati sono concessi senza corrispettivo in denaro; l'eventuale inclusione dei Filmati nel Progetto e/o nei Progetti Derivati e la relativa visibilità acquisita, costituisce equa remunerazione per i diritti concessi, le garanzie fornite e le obbligazioni da me assunte con la presente Dichiarazione Liberatoria e pertanto dichiaro che io e/o i terzi (ivi inclusi eventuali società di gestione collettiva dei diritti cui io dovessi essere iscritto), non avrò alcunché da pretendere dalla Fondazione e dal DSL e/o dai loro successori e/o aventi causa.
- c) che per nessuna ragione l'utilizzo dei Filmati nell'ambito del Progetto e dei Progetti Derivati possa essere considerato da me pregiudizievole dei miei diritti anche al mio onore e/o alla mia reputazione;
- d) che la Fondazione e il DSL non avranno alcun obbligo di utilizzare i Filmati, le RegISTRAZIONI e/o le Interviste e/i Materiali nel Progetto e/o nei Progetti Derivati, né altrimenti;
- e) che i dati personali e le informazioni da me forniti e/o resi noti attraverso la presente Dichiarazione Liberatoria, come anche i Luoghi, saranno trattati ai sensi del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati Personali UE n. 2016/679 (GDPR). Apponendo la mia sottoscrizione dell'apposito consenso per tali dati in calce alla presente Dichiarazione Liberatoria, manifesto espressamente il mio consenso all'utilizzo di tali dati.

Informativa per il trattamento dei dati personali

Ai fini previsti dal Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati Personali UE n. 2016/679 (GDPR) e dalla normativa italiana vigente in materia, siamo a fornirle le dovute informazioni in ordine alle finalità e modalità del trattamento dei suoi dati personali.

Categoria di dati e finalità del trattamento

Trattiamo i suoi i dati personali conferiti per le finalità strettamente connesse e strumentali alle



attività come indicate nella liberatoria. Tali dati saranno oggetto di diffusione in qualsiasi forma delle immagini o video ripresi sul sito internet, sui social network, su carta stampata e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione.

Modalità del trattamento

I dati personali da Voi forniti, ivi incluso il ritratto contenuto nelle fotografie/video, formeranno oggetto di operazioni di trattamento nel rispetto della vigente normativa e dei principi di correttezza, liceità, trasparenza e riservatezza cui è ispirata l'attività della Fondazione. Tali dati verranno trattati sia con strumenti informatici sia su supporti cartacei sia su ogni altro tipo di supporto idoneo, nel rispetto delle misure di sicurezza previste dal GDPR.

Natura del conferimento

Il conferimento dei Suoi dati è facoltativo. Il mancato consenso non permetterà l'utilizzo delle immagini e/o delle riprese audiovisive del soggetto interessato per le finalità sopra indicate.

Comunicazione

I suoi dati potranno essere comunicati al personale della Fondazione Dolomiti – Dolomiten – Dolomites - Dolomitis UNESCO, in qualità di responsabili e incaricati al trattamento. I suoi dati potranno anche essere comunicati a soggetti e società esterne che hanno necessità di accedere ai dati per finalità ausiliare al rapporto che intercorre tra lei e noi, nei limiti strettamente necessari per svolgere i compiti.

Nei limiti pertinenti alle finalità di trattamento indicate, i dati personali (immagini e riprese audiovisive) potranno essere oggetto di comunicazione, pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma sul sito internet aziendale, sui social network e su qualsiasi altro mezzo di diffusione.

Diritti dell'interessato e modalità di esercizio

In qualsiasi momento è possibile esercitare tutti i diritti indicati degli artt. 15 a 22 e dell'art. 34 del GDPR, in particolare la cancellazione, la rettifica o l'integrazione dei dati, con comunicazione scritta da inviare a Fondazione Dolomiti – Dolomiten – Dolomites - Dolomitis UNESCO in Via Sant'Andrea 5 – 32100 Belluno o email a info@dolomitiunesco.info.

Periodo di conservazione dei dati

I dati raccolti (foto, video, ecc.) verranno conservati negli archivi informatici della Fondazione e le finalità di tali pubblicazioni sono meramente di carattere informativo/promozionale oltre che per uso istituzionale dell'azienda. I dati raccolti verranno conservati negli archivi per avere una memoria storica degli eventi e delle attività effettuate. La verifica sulla obsolescenza dei dati conservati in relazione alle finalità per cui sono stati raccolti viene effettuata periodicamente.

Titolare del trattamento

Il Titolare del trattamento è la Fondazione Dolomiti – Dolomiten – Dolomites - Dolomitis UNESCO in Via Sant'Andrea 5 – 32100 Belluno, nella persona del suo legale rappresentante.

Data _____ Nome e Cognome _____

Firma _____